

## Fondo Juan Carlos Gené

FONDO, AR/UBA/FFYL/IAE/FJCG

### RELATED PEOPLE

Instituto de Artes del Espectáculo "Dr. Raúl H. Castagnino" (agente de custodia); Gené, Juan Carlos (agente productor); Facultad de Filosofía y Letras (agente relacionado)

### RELATED OCCURRENCES

Teatro argentino (es concepto); Teatro (es concepto); Fotografía (esta relacionado); Actor (es funcion); Direccion teatral (es funcion); Alta dirección y gestión institucional (es funcion); Obras (Version original) (esta relacionado); Obras (Version copia) (esta relacionado)

---

## Collection Contents

### Fondo Juan Carlos Gené

#### *[Labor en las obras de teatro]*

##### "El Malentendido"

[\[Programa de mano/ Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Ingrid Pelicori, Elsa Berenguer y Rita Terranova\]](#)

[\[Borrador de escenografía/ Obra "El Malentendido"\]](#)

[\[Crítica en el Buenos Aires Herald/ Obra "El Malentendido"\]](#)

[\[Boceto del anciano criado/ Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Boceto de Jan/ Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Boceto de la madre / Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Boceto de María/ Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Boceto de Martha/ Obra "El malentendido"\]](#)

[\[Borrador de música y efectos/ Obra "El Malentendido"\]](#)

##### "¿Quién le teme a Virginia Woolf?"

[\[Programa de mano/ Obra ¿Quién le teme a Virginia Wolf?\]](#)

[\[Recorte del diario Crónica/ Obra ¿Quién le teme a Virginia Wolf?\]](#)

##### "Minetti"

[\[Crítica en el diario Clarín/ Obra "Minetti"\]](#)

[\[Programa de mano/ Obra "Minetti"\]](#)

##### "Factor H"

[\[Borrador de elementos de vestuario/ Obra "Factor H"\]](#)

##### "Solo tengo una certeza"

[\[Programa de mano/ Obra "Solo tengo una certeza"\]](#)

##### "El sueño y la vigilia"

##### "El inglés"

["Memorial del cordero asesinado"](#)

*[Proceso creativo de los programas televisivos]*

["Rito de adviento"](#)

["Los Pérez somos así"](#)

*[Organización de actividades en la docencia]*

["Material de actividad docente"](#)

*[Dirección y gestión en instituciones]*

*[Participación en compañías teatrales]*

["Ritorno a Corallina"](#)

["El día que me quieras"](#)

*[Programa de mano/ Obra "El día que me quieras"]*

*[Gestión de las relaciones personales, familiares y de ocio]*